



MADAME BAHEUX

Samstag
13. Juni 2015
20.30 Uhr

Programm:

Einlass: 19.30 Uhr

Beginn: 20.30 Uhr

anschl. Meet & Greet mit den Künstlerinnen

Folk, Jazz, Rock, Eigenkompositionen und kritische Lieder in serbokroatisch, bulgarisch, englisch und „weanerisch“

- Jelena Poprzan Vocal, Viola
- Ljubinka Jokić Vocal, Guitar
- deelinde Vocal, Cello
- Lina Neuner Double Bass
- Maria Petrova Drums, Percussion

Gewinnspiel

& 5x2 Konzert-Tickets
2X „VIP-Packages“



Teilnahme auch auf www.kunstimwerk.at möglich.

Facebook-Gewinnspiel

www.facebook.com/kunstimwerk

2 x 1 VIP-Package

Konzerttickets für 6 Personen Kategorie A, Shuttleservice hin und retour, TIAG Backstage, signierte CD, reservierter Stehtisch in der FL_Festival Lounge

5 x 2 Konzerttickets Kategorie B

Eintrittskarten sind online erhältlich (Kleine Zeitung Tickets, Ö-Ticket und Kelag-PlusClub) sowie in allen Ö-Ticket-Vorverkaufsstellen:



Hofstätter Reisen Althofen, Bücherei Heyn Klagenfurt, Kärntner Reisebüro GmbH St. Veit/Glan, Event & Ticket Shop Klagenfurt, Media Markt Klagenfurt, Saturn Klagenfurt/City Arkaden und im ausgewählten Trafikfachhandel.



Platzkategorien	Vorverkauf	Abendverkauf
A	€ 45,-	€ 48,-
B	€ 35,-	€ 38,-
C	€ 25,-	€ 28,-
Schüler-/Studenten-ermäßigung	40%	40%

Extra Ermäßigung für Kleine Zeitung Vorteilsclubmitglieder und Kelag-PlusClub Mitglieder

Early-Bird TICKETING von 1.4. bis 15.5.2015



TREIBACHER INDUSTRIE AG

Auer von Welsbach Straße 1, A-9330 Althofen
Telefon +43 (0) 4262 505 0 . Telefax +43 (0) 4262 2005
treibacher@treibacher.com . www.treibacher.com

www.kunstimwerk.at



Innovation is our tradition.



MADAME BAHEUX

Samstag
13. Juni 2015
20.30 Uhr

Werkshalle FL_Festival Lounge
Treibacher Industrie AG_Althofen

Gewinnspiel

& 5x2 Konzert-Tickets
2X „VIP-Packages“

Winner of Austrian World Music Award 2014



Werkshalle FL_Festival Lounge
Treibacher Industrie AG_Althofen

mp.creations.at



Rainer Schmidt Mayer
Vorstand



Alexander Bouvier
Vorstand

„Musik spricht alle Sprachen!“

Die Treibacher Industrie AG ist seit über einem Jahrhundert ein global erfolgreich agierender Anbieter in den Bereichen Chemie und Metallurgie. Diese Internationalität findet auch in unseren Bemühungen um gesellschaftliche Belange Platz, indem wir in Kunst und Kultur attraktive Akzente setzen. Unabhängig von der Sprache schlagen wir damit Brücken, die Menschen verbinden.

Wir sind sehr stolz darauf, dass sich unser Projekt „Kunst im Werk“, im Speziellen das alljährliche Konzert in unserer Ferrolegerungshalle, im Laufe der vergangenen 9 Jahre so gut entwickelt hat und mittlerweile richtig „kultig“ geworden ist.

Multikulturell ist auch die außergewöhnliche Band „Madame Baheux“, die wir heuer auf unserer Bühne begrüßen dürfen. Das Frauenpower-Balkan-Quintett überrascht mit einem Feuerwerk an Interpretationen aus den Genres Jazz, Rock, Folk, frechen und spritzigen Eigenkompositionen.

Freuen Sie sich mit uns auf einen Abend der Extraklasse, den wir diesmal mit einer kleinen, exklusiven Session nach dem Konzert im wahrsten Sinne des Wortes ausklingen lassen.

Rainer Schmidt Mayer

Alexander Bouvier



Die Festival Lounge in der Ferrolegerungshalle der Treibacher Industrie AG verspricht ein einzigartiges Flair und ist Bühne für außergewöhnliche, musikalische Begegnungen.

www.kunstimwerk.at

MADAME BAHEUX

Samstag
13. Juni 2015
20.30 Uhr

Winner of Austrian
World Music Award 2014

„Frauenpower“ wäre eine Untertreibung in Anbetracht dieses neuen femininen Balkan-Quintetts. Eine Serbin, eine Bosnierin, eine Bulgarin, eine Steirerin, eine Wienerin, fünf Stimmen, achtzehn Saiten, drei Bögen plus Percussion und Drums ergeben EINE fulminante Show. Witzig, spritzig, ein bisschen schräg und phantastisch anders als man es sich vorstellen kann, ohne sie gehört, erlebt und gespürt zu haben.

Folk-Songs aus aller Herren Länder innovativ arrangiert, smarte Eigenkompositionen, Lieder von Ewan Mac Coll, Berthold Brecht, Georg Kreisler u.a. katapultieren die temperamentvollen Damen von der Bühne ins staunende Publikum.

Obwohl die Vollblut-Musikerinnen großteils ihre Wurzeln in Südosteuropa haben und ein Teil ihres Repertoires sich auch dazu bekennt, wächst das Quintett in seinem künstlerischen Ausdruck weit darüber hinaus.

Madame Baheux fasziniert, überrascht, reißt mit und unterhält.

„Vermutlich DAS
Weltmusikalbum
des Jahres aus
Österreich!“

Music Information Center Austria

www.madame-baheux.com
www.kunstimwerk.at
[www.facebook.com/
kunstimwerk](http://www.facebook.com/kunstimwerk)

